

SUJET

TEXTO: Mi Madre

Mi madre siempre estaba contenta. La recuerdo cantando mientras hacía la comida o cuando planchaba nuestros vestidos, de un eterno buen humor al volver del mercado o al llevarnos al colegio. Estaba satisfecha con su elección. Con su vida entre cerros de ropa que planchar, menús semanales y compras de alimentación para cinco personas. Aquella actividad para mi aburridísima no parecía ponerla de mal talante. Al contrario: mi madre estaba orgullosa del trabajo que hacía, de tener un horario de veinticuatro horas sin paga de beneficios ni posibilidades de ascenso.

Cuando yo era pequeña, me daban mucha pena las niñas cuyas madres trabajaban fuera de casa. Qué placer era entonces encontrar siempre a mi madre cuando volvíamos de la escuela. Qué gusto que todas las comidas estuvieran listas a su hora, que cuando uno de nosotros caía enfermo ella pudiese velar un sueño inquieto, poner paños frescos en una frente que ardía, administrar un jarabe o controlar la temperatura. Qué suerte tener una madre siempre presente, preparada para secar lágrimas, para curar una rodilla herida, para consolar, para reñir incluso. Cuando era pequeña, yo no tenía llaves de nuestro piso. ¿Para qué, si sabía que mi madre nunca iba a estar fuera cuando yo llegara?

Yo, tan moderna, tan progre, tan liberada, hubo una época en la que vi a mi madre como una especie de esclava digna de lastima. Hay que ser tonta, pensaba yo, para casarse con el primer novio que se tiene, para parir dos niñas en quince meses, para asumir todo el trabajo de una casa durante cincuenta y dos semanas al año, sin días libres, ni fines de semana, ni vacaciones ni nada. Y encima, sin quejarse, la pobrecita. Después caí en la cuenta de que mi compasión era también una falta de respeto al camino elegido por mi madre. Una elección de la que no se arrepintió nunca.

Una vez, hace casi veinte años, mi hermana quiso repetir aquel modelo de comportamiento. Tenía un novio adolescente, y empezó a dar vueltas a la posibilidad de renunciar a la universidad para quedarse en Lugo, estudiando cualquier cosa poco complicada, para casarse con él lo antes posible.

Marta Rivera de la Cruz, En tiempo de prodigios, 2007.

Vocabulario: 1-Que suerte:quelle chance. 2-Secar lagrimas:sécher les larmes. 3- Curar :soigner. 4-Rodilla herida : genou blessé. 5- Reñir: gronder.Incluso:même, aussi

I - Comprensión (8pts)

1- Haz la presentación de este texto. (3pts)

2- Cita la frase del texto que muestra que la narradora no envidiaba a las niñas cuyas madres trabajaban fuera de casa. (1pt)

3- Da dos frases del texto que justifica que la narradora estaba encantada que su madre está siempre en casa. (2pts)

4- Elegir y copiar la respuesta correcta (2pts)

a) la madre pasaba la vida:

- Trabajando en una oficina.

.../.../...

- Haciendo tareas domésticas.
- Estudiando fuera de casa. 0,5pt

b) La narradora no envidiaba las niñas cuyas madres trabajaban fuera de casa sino:

- le daban pena estas niñas.
- se burlaba de ellas.
- Les odiaba. 0,5pt

c) La idea genial que tuvo la hermana de la narradora es:

- No estudiar fuera de casa.
- Repetir este modelo de comportamiento de la madre.
- Buscar un trabajo de oficina. 0,5pt

d) A la madre le gustaba su vida ya que:

- Estaba condenada.
- Esperaba su elección
- Estaba orgullosa del trabajo que hacía. 0,5pt

II- Gramática: (7pts)

1- Poner al futuro la frase siguiente:

Mi madre cantaba cuando hacía la comida. (1pt)

2- Sustituir la estructura subrayada por otra equivalente:

a) Mi madre cantaba al volver del mercado. (1 pt)

b) Hay que ser tonta pensaba yo. (1pt)

3- Conjugar al tiempo indicado:

a) Recordar al imperativo afirmativo. (1pt)

b) Hacer al presente de subjuntivo. (1pt)

4- Pasar al estilo indirecto comenzando por *Dijo que*:

a) Quiero hacer bien mi trabajo. (1pt)

b) Recuerdo mi madre cantando volviendo del mercado. (1pt)

III - Traducción (5pts)

A- Traducir al castellano:

1- Mes parents vivent toujours à Lama-Kara. (1pt)

2- J'aime les oranges. (1pt)

B- Traducir al francés:

Desde: «Qué suerte.....hasta.....cuando yo llegara». (3pts)